

KORZAR.SME.SK
SPRAVODAJSTVO

košice
prešov
poprad
michalovce
spišská nová ves
rožňava
trebišov
bardejov
humenné
sabinov
stará Ľubovňa
vranov nad
topľou
archív

ŠPORT
KOMENTÁRE
ROZHOVORY
TIPY NA DNES

PROMINENTI
ŽENÁM
INFOSERVIS
HOBBY
HUMOR
HOROSKOP

ANKETA



Ste spokojný s tým,
čo sa vo vašom
meste/obci urobilo
od posledných
komunálnych volieb?
Áno, úplne.

16%

**Niečo sa spravilo,
ale mohlo sa viac.**

12%

**Neviem, neriešim
to.**

2%

Skôr nie, ako áno.

4%

Absolútne nie.

66%

3534 účastníkov
staršie ankety

Peter Popelka sa prezentuje v Galérii Átrium výstavou Na špičke štetca

Vydané 2. 6. 2016 o 20:05 Autor: tasr

Na špičke štetca je názov výstavy výtvarníka Petra Popelku, ktorú vo štvrtok sprístupnili v Galérii Átrium v Prešove.

PREŠOV. Výtvarník sa prezentuje najnovšou tvorbou, vystavuje 36 obrazov a 18 grafík. Okrem interiéru umiestnil osem svojich diel v záhrade. Ako uviedol, pozadie zelene im dodáva nový rozmer.

"Dúfajme, že to tu bude visieť niekoľko rokov. Splnilo to moje absolútne predstavy. Toto je špeciálne ušité do tejto záhrady s vedomím, že to do nej ide. Čiže, za mesiac, čo som tu nebol, som osem vecí vytvoril. Presne som vedel, že tam je ten vikier, tam je to a to, tieto stromy ma zaujímajú," povedal o svojej záhradnej inštalácii Popelka.

Žena vo všetkých podobách

Kurátor výstavy Zdenek Urban doplnil, že Popelkovou nosnou témou je žena vo všetkých jej podobách. Z prírodných tém prevládajú stromy, v ktorých hľadá podobenstvo s ľuďmi.

Neodmysliteľným motívom jeho obrazov je tiež slnko, ktoré sa na plátne buď priamo nachádza, alebo ho tam cítiť prostredníctvom lúčov či teplých farieb odtieňov žltozlatej až červenej.

Popelka sa okrem maľby venuje aj počítačovej grafike a ponúka divákovi tlačené autorizované minisérie svojich diel. Považuje to za spôsob, ako sprístupniť umenie aj menej solventnej klientele.

Na vernisáži ponúkol grafické diela za symbolickú sumu, pričom výťažok z ich predaja venoval jednej zo základných umeleckých škôl v Prešove na farby pre deti.

Diela bez názvov

Popelka svoje diela vystavuje bez názvov. Ako uviedol, jeho obrazy nikdy nekončia, necháva priestor divákovej fantázii.

O čom je obraz, mal často na konci jazyka, ale nie vždy to vedel jednoznačne vyjadriť slovami. Od tohto zvratu sa odvíja aj názov jeho výstavy v Prešove.

Autor dlhé roky tvoril v Bratislave. Posledné obdobie si zamiloval svoju záhradu vo Vrútkach, ktorá mu dáva bohatú inšpiráciu. Venuje sa aj spoločným aktivitám s básnikmi, hudobníkmi a spisovateľmi, prezentujú svoju najnovšiu tvorbu.

Výstava Petra Popelku v Galérii Átrium potrvá do 31. augusta.