

Objektívom života je výstava Viktora Zamborského

Prešovský fotograf vystavuje v Galérii Átrium v Prešove.

23. mar 2017 o 15:56 TASR



Na snímke jubilujúci autor Viktor Zamborský so snímkom zo spartakiády z roku 1980 v Prešove. (Zdroj: TASR)

PREŠOV. Prešovský fotograf Viktor Zamborský vystavuje prierez svojej vyše 30-ročnej tvorby v Galérii Átrium v Prešove.

Výstava s názvom **Objektívom** života vznikla pri príležitosti jeho šesťdesiatky. Slávnostne ju otvoril v stredu 22. marca.

Výber obsahuje 93 fotografií. Kurátor výstavy Milan Orszagh uviedol, že jednu časť tvoria prevažne fotografie so športovou tematikou, kde má viacero zaujímavých záberov z okresného kola "upršanej" poslednej Československej spartakiády v roku 1985.

Druhá veľká skupina fotografií vznikla pod vodnou hladinou počas potápania v rôznych častiach sveta.

Fotí hlavne pre printové médiá

Viktor Zamborský vyštudoval **učiteľský** odbor v kombinácii telesná výchova a branná výchova na Pedagogickej fakulte **UPJŠ** v Prešove, no takmer celý život sa venuje fotografovaniu predovšetkým pre printové médiá.

Prvú fotografiu mal uverejnenú v roku 1979 v miestnej tlači. Zanietenie pre šport ho predurčilo špecializovať sa na túto tematiku.

Začínal s čierno-bielou fotkou a klasickým **fotoaparátom** na film.

V posledných rokoch prepadol novej vášni, potápaniu. Pod vodnou hladinou fotografoval v domácich vodách na Domaši i Ružíne, pri čistení Štrbského plesa, ale aj v **exotických** vodách a jaskyniach v **Egypte**, Karibiku, **Mexiku**, **Thajsku**, Indonézii či Čiernom mori.

Začiatkom tohto roka bol s potápačmi ŠKP Prešov v republike Palau, ktorej ostrovy obmýva Tichý oceán.

Tam si splnil svoj sen plávať medzi žralokmi. Pri ponore na Siaes corner ich napočítali päťdesiat. Na Iro Maru videli vrak japonskej vojnovéj lode.

Jeho fotografické oko tu vnímalo rovnováhu medzi faunou a flórou. Milovník potápania uviedol, že na niektorých jeho zväčšeninách vyzerajú strašidelne drobné živočíchy, svojou krásou vyniká rybka mandarín.

Zamborský je tiež zanieteným zberateľom fotoaparátov. Na svoj prvý, ktorý dostal ako školák pod vianočný stromček, si rád spomína. Na jeho prvých fotkách bol dedo, ako rúbe drevo.

Výstava v Galérii Átrium potrvá do 31. mája.

Najdôležitejšie správy z východu Slovenska čítajte na **Korzar.sme.sk**. Všetky správy z Prešova a šarisškého regiónu nájdete na **prešovskom Korzári**