

# Prešovskí fotografi vo svetovom hlavnom meste piva

Vďaka aktivitám prešovskej Galérie Átrium predstavujú prešovskí fotografi svoje diela od stredy 5. apríla na pôde západočeského mesta Plzeň, v priestoroch tamajšieho hotelu U pramenů.

Fotografie tridsiatky našich majstrov objektívov (Prešov, Bardejov, Stropkov) sa dostali do tohto hlavného mesta piva vďaka aktivitám vedenia galérie v druhej polovici vlaňajšieho roka. Výsledkom rýdzo neformálnych umeleckých vzťahov

Maďarsko, Polsko) sa podarilo vedeniu galérie získať ďalšiu umeleckú pôdu na prezentáciu prešovského umenia (vďaka aktivitám foto-kurátora galérie Ladislava Cupera tentoraz pre fotografov) aj v Českej republike.

Keďže vernisáže foto kolekcie našich fotografov sa zúčastnili okrem Evy Hubatovej aj vysokoškolský pedagóg umenia a kritik doc. Jiří Bezděk a prvý muž plzenského umeleckého sveta Karel Hlavička (člen 250 členného Sdružení výtvarníků ČR



Prešovčania a Plzeňáci.



Z výstavných priestorov.

bežný prísľub pozvania na túto „Zbirožskú slávnosť“, aby táto dostala aj internacionálny punc. Okrem toho sa očakáva bližšie plánovanie a konkretizácie predstavenia prešovských výtvarných umelcov v plzenskom regióne.

Potešiteľná pre Prešovčanov bola skutočnosť, že sa k nim na výstave hlásilo veľa „Plzeňáků“

bola výstava diel plzenskej fotografky a novinárky Evy Hubatovej (autorky novej techniky spracovania fotografií „fotoinformel“) v priestoroch Átria v novembri 2016. Po úspešných medzinárodných „diplomatických“ aktivitách na zahraničných parketách (Ukrajina,

a „mluvčí výtvarníkov regiónu Plzeň“, výtvarník, krajinár, tvoriaci lavírované kresby uhlom v kombinácii s temperou, pastelom, akvarelom a olejom), hneď po otvorení výstavy sa začínalo s plánovaním ďalšej spolupráce plzenských a prešovských umelcov. Český umelecký svet teraz



Výstava aj s východniarkami.



Dočasné sídlo prešovských fotografov v Plzni.

žije nielen plánmi na pretvorenie slávneho zámku Zbiroh na sídlo českého umeleckého sveta, ale aj kýženého umiestnenia slávnej Muchovej Slovanskej epopeje do priestorov tohto zámku, kde ho vytvoril (dnes je týchto 20 veľkoplošných obrazov umiestnených v Moravskom Krumlove). Malá štvorčlenná výprava prešovských fotografov a vedenia Galérie Átrium už má pred-

s koreňmi v okolí Prešova alebo na „rusnakoch“ či Zemplíne, takže konverzácia prebiehala v troch „svetových jazykoch“. Aj na tému starých spoločných dobrých vzťahov, ktoré je potrebné udržiavať aj naďalej...

Kolekcia Objektívom Prešovčanov bude v Plzni otvorená do konca mája 2017.

Text a foto: M. Országh