

# V Galérii Átrium vystriedala Stana Šalka dámska dvojica z Nyíregyházy

## Vernisáž o pokladoch zbúranísk

Začiatok každého kalendárneho roka patrí v Galérii Átrium maďarskému výtvarnému umeniu. Tradícia nie je porušená ani teraz.

Diela skúseného prešovského modernistu Stanislava Šalka, ktorý vystavoval svoje diela vo všetkých priestoroch galérie, nahradia do konca marca ručne tkané gobelíny, fotografie a obrazy maďarskej dámskej dvojice Csutai Csabáne a Ludmilly Gál. V podstate ide o pokračovanie čulej spolupráce medzi galériou a umeleckým zázemím partnerského mesta Prešova, maďarskej Nyíregyházy.



*C. Csutkai, v strede, má úžasný zmysel pre humor*

Obe výtvarníčky výberom svojich diel skompletizovali zaujímavú a pestrú kolekciu, ktorá zaujme každého návštevníka. Zvláštny náboj jej dáva najmä spôsob prezentácie fotografií Csabáne Csutkai, pomocou sfarých drevených okenných rámov. Priznala sa k tomu, že ju v meste občas považujú za čudáčku, pretože sa nachádza vždy tam, kde sa búrajú staré domy

a stavby. Prirodzene, v kopách sutín hľadá staré okenice a drevené rámy. A ako sa zdá, je v tomto smere veľmi úspešná. Fotografuje od svojho detstva, učiteľom jej bol otec, ktorý jej dal základy tejto metódy zvečňovania okamihu a neskôr to bol manžel, ktorý, rozpoznajúc jej talent, navigoval ju na životnú dráhu profesionálnej fotografky. A keďže sám je skúseným

fotografom, usmerňuje ju doteraz. Csabáne je jednou zo zakladajúcich členiek fotoklubu vo svojom meste, na pôde ktorého pravidelne vystavuje pod umeleckou značkou eCLARA.

Textilná výtvarníčka Ludmilla Gálová vybrala na svoju prešovskú prezentáciu päť nádherných gobelínov, ktoré svedčia nielen o talente, ale aj o nekonečnej trpezlivosti autorky. Nakoniec, svedčí o tom aj študentská anabáza tejto nebojácnej umelkyne (najskôr v Kyjeve štúdium Vysokej školy ľahkého priemyslu, potom ešte módné návrhárstvo v poľskej Lodži), zakončená svadbou v Nyíregyháze. Okrem svojho pôsobenia umelkyne na voľnej nohe okúsila aj novinárčinu (módne rubriky), divadelné kostýmové výtvarníctvo či pedagogickú prácu na strednej umeleckej škole. V Prešove sa okrem gobelínov prezentuje aj olejomaľbami.

*Text a foto: (mog)*