

Salón umeleckej fotografie prezentuje tvorbu 37 fotografov

Na vernisáži predstavili aj novú publikáciu Prešov fotograficky.

PREŠOV. V poradí štvrtý Salón umeleckej fotografie otvorila vo svojich priestoroch Galéria Átrium v Prešove. Svoju najnovšiu tvorbu na ňom predstavuje 37 prešovských fotografov.

Prehliadka ponúka 88 farebných aj čierno-bielych fotiek. Súčasťou otvorenia výstavy bolo aj slávnostné uvedenie do života novej publikácie o histórii fotografie v Prešove.

Známi aj noví autori

Ako informoval kurátor výstavy Ladislav Cuper, výstava ponúka široké spektrum námtov od portrétu, cez krajinu, architektúru, šport či reportážnu fotografiu. Každý z autorov dostal priestor na jednu až tri fotografie zo svojej tvorby bez udania témy.

Medzi vystavujúcimi sú aj noví autori, ako Marián Országh, Daniela Vámošiová či Zuzana Balenčinová.

Priestor dostala tiež Jana Mudráková, ktorá pôsobí v New Yorku.

„Gro výstavy ale tvoria fotografie, ktoré pochádzajú z dielne známych prešovských autorov, ktorí v Galérii Átrium už vystavovali,“ uviedol Cuper.

Na výstave svoje snímky prezentuje aj 14 členov fotoklubu PAF – Prešovskí amatérski fotografi 5,6 Prešov.

Fotoklub PAF vznikol v roku 2014. Má za sebou úspešné obdobie.

Tohto roku získal zlatú medailu na svetovej súťaži fotoklubov Trierenberg Super Circuit 2018 a získal prvé miesto na medzinárodnej súťaži fotoklubov Tamapo 2018. Jedným z vystavovateľov je aj prešovský fotograf Viktor Zamborský.

História fotografie v Prešove

Na vernisáži do života uviedli aj novú publikáciu Prešov fotograficky. Autorom a zostavovateľom knihy je práve ku-

rátor výstavy Ladislav Cuper, spoluautorom Milan Kalavský. Publikácia na 128 stranách zachytáva históriu fotografie na území Prešova od roku 1865, kedy Karol Divald st. zriadil prvý fotoateliér v Uhorsku, cez obdobie po znárodnení súkromných fotoateliérov a vytvorení štátnych organizácií, až po súčasnosť.

Kniha obsahuje aj profily 40 súčasných tvorivých fotografov z Prešova.

Jej autori si okrem fotografov spomenuli aj na filmárov, kameramanov a režisérov, ktorí majú korene v Prešove.

Kniha je k dispozícii v Mestskom informačnom centre v Prešove.

Samotná výstava je inštalovaná vo všetkých priestoroch penziónu Átrium a potrvá do 5. decembra. **(sita)**